

РЕЦЕНЗИЯ

на модифицированную дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу художественной направленности «Театральной студии «КИВИ» (Каждую Идею Воплощаем в Искусстве), представленную педагогом дополнительного образования МБОУ ДО «Районный Дом детского творчества» Ророкиной Е.Н.

Дополнительная общеразвивающая программа «КИВИ» является программой художественной направленности по театральному искусству. Данная программа предназначена для обучающихся 6-12 лет.

Срок реализации программы — 1 год. Общий объем составляет 216 часов.

Программа «Театральная студия КИВИ» разработана на основе Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, положения о дополнительных развивающих программах Ресурсного центра художественного и технического творчества «Созвездия» г. Улан-Удэ Республики Бурятия от 01.03.2023г.

«Театральная студия КИВИ» является комплексной общеразвивающей программой с минимальными объемами учебного времени, необходимыми для освоения основ театрального искусства.

Данная программа включает в себя: Комплекс основных характеристик ДОП; пояснительную записку; цель, задачи, ожидаемые результаты; содержание программы; комплекс организационно-педагогических условий: календарный учебный график; условия реализации программы; формы аттестации; оценочные материалы; методические материалы; список литературы.

Содержание программы направлено на воспитание целостной творческой личности, эстетическое и духовно-нравственное развитие учащихся средствами знакомства детей с различными видами театра: театр юных актеров, пальчиковый, перчаточный, тростевой, марионетки, большие напольные куклы. В программе выделены все структурные части и представлены все компоненты внутри частей (темы, разделы).

Целью программы является приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность. Задачи, результаты программы согласованы, ориентированы на возрастные особенности детей.

Актуальность и новизна программы, в отличие от существующих театральных программ, заключается:

- формирование волевых черт характера; - успешная социализация ребёнка в современном обществе, его жизненное и профессиональное самоопределение;
- творческая реализация через продуктивное освоение воспитанниками социальных ролей в широком диапазоне;
- педагог выстраивает процесс обучения на принципах доступности и результативности для поддержания талантов из разных статусов семей, так как театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребёнка.

Программа предусматривает участие воспитанников в творческих конкурсах, в проектной деятельности и научно-исследовательской работе.

В учебно-тематическом плане программы педагог определяет названия тем, образовательные области, часовую нагрузку в теоретическом и практическом процессе работы. Дидактический материал строится по основным направлениям театрального

образования воспитания зрительской культуры, театрально-исполнительской деятельности и знаний о театре. Значительная часть программы отражает такие предметы как валеология и физическая культура, которые интегрируют сценическое движение, театральные компоненты, подвижные игры с разминкой. Такие образовательные области как психология, социальная практика, психологическая культура в игровой форме развивают у обучающихся психофизический аппарат посредством практических упражнений и этюдов. Педагог со своими воспитанниками организует показ театральных представлений, спектаклей.

Педагогическая целесообразность программы состоит в раскрытии индивидуальных способностей ребёнка, начиная от простого творческого процесса игрового тренинга, к результату роста — духовного, морального, эстетического, посредством театрального творчества.

Программа «КИВИ» соответствует требованиям дополнительного образования детей, является составной частью общей системы привлечения детей к творческой, познавательной деятельности. Способствует развитию его коммуникативных навыков, созданию социокультурной среды общения, развитию творческих способностей личности обучающегося, творческому использованию жизненного опыта ребенка.

Программа носит целостный характер, выделены структурные части, основные компоненты представлены внутри частей, согласованы цели, задачи и способы их достижения.

Анализ программы показал, что она актуальна для работы с детьми в учреждении дополнительного образования, т.к. содействует развитию воображения и фантазии детей, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Театр развивает детей, помогает стать им более уверенными и самостоятельными.

Программа принята и утверждена на заседании педагогического совета: (протокол № 2 и приказ № 54 от 31.08.2022 года)

Рецензент: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «РДТТ» Гагуева Н.М.

05.02.2023 г.

